



### ホームシアターシステムカタログ

YSP-5100 / YSP-4100 YSP-4300 / YSP-3300 YSP-2200 / YSP-1400 YAS-152 / YAS-101 YRS-2100 / YRS-1100 / YRS-1200 YHT-902JP / YHT-702JP YHT-S351 / NX-B55 / NX-50



### リンク対応他社製品について



ご使用の際は、取扱説明書の注意事項をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

本カタログに掲載の製品の価格はすべて本体価格です。価格は税抜金額を表示しています。本カタログに掲載されております製品の設置などに要する料金については、お買上げ販売店にご相談ください。本カタログの内容は、特別な記載がない限りにおいて制作時点での現行販売品についてのものです。カタログ制作時期によっては実状との差異が発生する場合がありますのでご了承ください。

●シネマDSP、CINEMA DSP、Command サイレントシネマ、SILENT CINEMA、介照版、エアワイヤード、AirWired、パリフォニー、POLYPHONY、POLYPHONY、インテリビーム、IntelliBeamおよび、IntelliBeamは ヤマハ株式会社の登録商標です。●Dibly、ドルビー、Pro Logic ではいいで、アロ Logic ではいいでは、アロースの商標です。●DTSおよびDTS・HDはDTS社の登録商標です。●HDMIおよび **Hコ町I**はHDMI Licensing、LLCの商標です。●AirPlay、App Store、iPad、iPhone、iPod、iPod touch、iTunesは、米国およびその他の 国々で登録されているApple Inc.の商標です。"Made for iPod" Made for iPad"とは、それでいらな、これでは、アップルが定める性能準準に関する。"Made for iPod" Made for iPadでは、それに関することを示します。アップルは、これらの機器操作または、安全規制基準に関する一切の責任を負いません。●Windowsは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。●Android、Google Play、Google Playロゴは、Google Inc.の商標または登録商標です。●Android、Google Play、Google Play・ロゴは、Google Inc.の商標または登録商標 です。●DLNAはDigital Living Network Allianceの登録商標です。●Bluetooth<sup>®</sup>および**もBluetooth** および**もBluetooth** は日はいたいます。●WIFI製品、Bluetooth 対応製品が使用する2.4GHz帯は、さまざまな機器が 共有する周波数帯です。他の機器の影響によって通信速度や通信距離が低下することや、通信が切断されることがあります。●規格および仕様は、改良の際に予告なく変更することがあります。●レコード、テープ、放送、ビデオソフトなどから録音・録画したものは、個人として楽しむなど のほかは著作権法上、権利者に無断で使用できません。●オーディオ製品の補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後8年です。●保証書はお買上げ販売店で所定の事項が記入されたものをお受け取りください。●掲載製品の色調は印刷のため実物と異なる場合があります。 ※本カタログに掲載の写真は接続ケーブルなどを一部省略して撮影しています。ご使用の際にはスピーカーケーブルなどの配線が必要です。※3D映像を楽しむには、3D映像に対応したテレビ、レコーダーなどが必要となります。

■ ヤマハ ホームシアター・オーディオホームページでは メールによるお問い合わせをお受けしております。

http://jp.yamaha.com/av/ ホームシアターとオーディオ製品の最新情報をお届けしています。

■ お客様コミュニケーションセンター オーディオ・ビジュアル機器ご相談窓口

本カタログの掲載製品についての詳細は、お近くの販売店 または当社お客様コミュニケーションセンターへお問い合わせください。

■お電話によるお問い合わせ先

月曜日~金曜日 10:00~18:00、十曜日10:00~17:00(日・祝日、センター指定休日除く)

ナビダイヤル(全国とこから でも市内通話料金) な 0570 (011)808 左記番号で つながらない場合は な 053 (460)3409







Sound Bar

► P.6



Digital Sound Projector YSP-5100/YSP-4100 YSP-4300/YSP-3300 YSP-2200/YSP-1400



Front Surround System YAS-152 YAS-101

► P.22

▶ P.27

Living Theater YHT-902JP/YHT-702JP YHT-S351/NX-B55/NX-50

音楽には、人の心を動かし、駆り立てる、途方もない力がある。音楽への憧れ、献身、そして愛。 そのエネルギーは技術を進化させ、ときに世の中さえも変えてきた。1887年に始まったヤマハの 歴史、それは音楽の力をより多くの人に伝え、分かち合おうとする、夢とイノベーションの歴史だ。 これから生まれる新しい旋律のために私たちは、次の100年を見渡せる未踏の高みを目指す。 あなたと音楽との、より素晴らしい出会いを願って。 Powered by Music

テレビにあわせて、リビングにあわせて、楽しみ方にあわせて。 あなたは、どのヤマハと暮らしますか?

### ■ 映画もゲームも音楽も、すべての音を1台で。ヤマハはリビングの音に新しい楽しみを提案します。

リビングですべての音を楽しめる場所にする。それが、ヤマハの New Living Audioです。迫力の映像に負けない音で映画を楽しむ。スタジアムの大歓声に包まれているような感覚で、スポーツ観戦に興じる。さらに臨場感たっぷりのゲームの音に興奮したり、iPod やパソコンに入れてあった曲をみんなで楽しんだり...。家族が集まる場所が、音の集まる場所になる。

あなたもお気に入りのヤマハを選んで、あなたらしい NEW LIVING AUDIO ライフを満喫してください。

NEW LIVING AUDIO

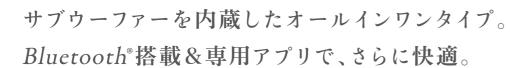






YSP-1400

Premium Sound Bai





デジタルサウンドプロジェクター

YSP-1400 NEW

オープン価格 (B) ブラック JANコード: 49 57812 54199 2



### ■ 臨場感あふれる5.1ch サラウンド再生が楽しめる。

8個のビームスピーカーが生み出す「音のビーム」を壁に反射させることで、YSPならではのリアルな5.1chサラウンドを実現しました。映画、音楽、スポーツ番組、ゲームなど、幅広いジャンルで圧倒的な臨場感を楽しめます。



### 設置性を高めたオールインワン& スリムデザイン。

テレビラックの上に手軽に置いて楽しめるように、スリムなバータイプにデザインしました。 サブウーファーも内蔵した一体型だから、テレビ の前に置けばテレビラックの上に全てがすっきり と収まります。



**Bl**uetooth



### ■ Bluetooth®でスマートフォンや パソコンの音楽をワイヤレス再生。

YSPシリーズで初めてBluetooth<sup>®</sup>に対応。 スマートフォンやタブレット、パソコンなどに 保存している音楽データや、インターネット上の 音楽コンテンツなどをワイヤレスで再生、迫力 のサウンドで楽しめます。

### ■ 内蔵サブウーファーが迫力の重低音を再現。

左右に内蔵されたサブウーファーには、 8.5cmの大口径ユニットを採用。クリアで 奥行きのある重低音を創り出します。



### ■ 人の声を聞き取りやすくする「クリアボイス」。

毎日見るテレビをストレスなく楽しめる機能を搭載しました。ヤマハ独自の技術で開発した「クリアボイス」は、セリフやナレーションなどの音声と背景音を自動で判別し、人間の声の音量を効果的にアップします。

BGMや効果音がふんだん に使用されたドラマやバラ エティ番組、ニュースなどの 音声の通りを改善し、格段 に聴き取りやすくします。





### ■ 設置前と同様に、リモコンでテレビを快適操作。

テレビのリモコン信号を伝送する「テレビリモコンリピーター」\*を搭載。 万が一、テレビのリモコンの受光部 が低く本機が隠してしまっても、送 られた信号を本機が受信し、テレビ 側に受け流すので、安心してテレビ の前に設置できます。



・赤外線方式のリモコンに対応。テレビリモコンリピーター機能をONにする必要があります(出荷時の設定はOFFです)。

### ■ テレビのリモコン信号を記憶させてカンタン操作。

電源のON/OFFや音量調節といったテレビのリモコン信号を、YSP本体に記憶させる「テレビリモコン学習」機能を搭載。たとえば、テレビのリモコンの電源ボタンを押すだけで、テレビと同時に本機の電源もONに。リモコンを持ち変える手間もなく、まるで本機がテレビの一部になったような感覚で操作が可能になりました。

※赤外線方式のリモコンに対応。

### ■ さらに迫力ある重低音へと拡張可能。

別売サブウーファー接続用端子を装備。さらに迫力ある重低音を お楽しみいただけます。

### ■ 専用コントロールアプリケーションで快適操作。

専用コントロールアプリケーション「HOME THEATER CONTROLLER」が新たに登場。スマートフォンやタブレットなどでYSPの操作が可能となりました。音量調整、入力切り替えといったリモコン操作をはじめ、映画、音楽、スポーツ、ゲーム、テレビ番組の5つのシネマDSPサラウンドプログラムを切り替えたいときも、スマートフォンやタブレットなどの画面上で簡単に行えます。また、ビームを調整する機能も装備。アプリケーション上で、部屋の大きさ、壁までの距離、視聴する位置を入力すると、ビームを理想的な状態に調整するので、いつでも簡単に最適な音場を作り出すことができます。さらに、電源操作を快適にする「Bluetooth®スタンバイモード」をONにしておけば、Bluetooth®接続をすると同時に本機の電源もONになり、アプリケーション

上で本機の電源をOFFにすれば自動 的にBluetooth®接続も解除。操作の 手間が省ける上に、Bluetooth®接続 を切り忘れる心配もありません。

※iOS版はApp Storeから、Android版はGoogle Playから 無償ダウンロードできます。

\* Bluetooth®スタンバイモードは出荷時にはOFFになっています。





@SYEGGERA

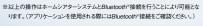
### **■** アプリダウンロードについて

専用コントロールアプリケーション

### THOME THEATER CONTROLLER

スマートフォンやタブレットなどで、YSPの音声調整、入力切り替え、サラウンドプログラムの切り替えといったリモコン操作、詳細なビーム調整などが可能になります。

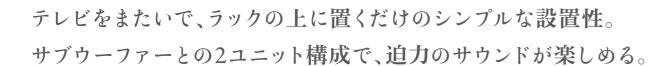
iOS5.1.1以降がインストールされたiPod touch(第4世代以降)/iPhone 3GS以降/iPad、AndroidOS2.3.3以降がインストールされたAndroid端末に対応。iOS 版はApp Storeから、Android版はGoogle Playから無償ダウンロードできます。





YSP-2200







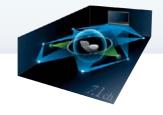












### ■ 迫力の7.1ch サラウンドを 実現する「音のビーム」。

YSP上位機種と同様の独創技術を搭載。 「音のビーム」を壁面反射させ、リスナーの 前後左右にリアルな音を届ける7.1chサラウンド 再生を実現しています。映画やドラマ、スポーツも、 臨場感あふれるサウンドで楽しめます。



### ■ ラックに乗せるだけの 設置しやすいデザイン。

テレビスタンドをまたいで置けるバータイプ。 テレビラックに置くだけの高い設置性を実現 しました。さらにボディには上質なデザインを 演出するアルミニウムを採用。不要な振動を 抑えることで、クリアな音質にも貢献しています。



### ■ 縦横自在に置ける、 高音質サブウーファーを採用。

パッシブタイプのサブウーファーは縦横自在に 設置可能。ラック内へ横置きにしたり、ラック脇に 縦置きすることもできます。音質にもこだわり、 専用チューニングを実施。迫力の重低音を 響かせます。

### ■ いっそう臨場感豊かに楽しめるシネマDSP。

映画や音楽、スポーツなどジャンルにあわせて、最適な音場を創成するシネマDSPサラウンドプログラムを搭載。ゲームモードには、株式会社スクウェア・エニックスとの技術交流により、リニューアルされた音場を採用しました。また、テレビの電子番組表に連動して、自動的に最適なプログラムに切り換えてくれる「おまかせサラウンド」\*も搭載しています。

\*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応しています。対応機種に関する詳細は、 ヤマハホームページにてご確認ください。



### CINEMADSP

### ■ テレビリモコンひとつでYSPの基本操作が可能。

HDMIケーブルで接続することで、大手メーカーのテレビやレコーダーとのリンク機能に対応。電源のON/OFFや音量調節など、YSPの基本操作がテレビのリモコンで行えます。

※対応するテレビメーカー、および対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。



### ■ ベストな視聴環境を自動設定。

付属の測定用マイクを視聴位置に置けば、あとはYSPにおまかせ。部屋の広さや形状、壁の材質等にあわせて、ビームの反射位置や音響特性などをYSPが整えてくれます。



### ■ iPhoneやiPodの音楽を、より高音質に楽しめる。

別売のiPhone/iPodアクセサリーを接続できる専用 Dockポートを装備。「YID-W10」をつないでワイヤレス再生するなど、iPhone やiPodに保存した曲を手軽に楽しめます。さらに圧縮音源に量感や伸びをプラスする「ミュージックエンハンサー」を搭載。MP3などの曲を、より高音質に楽しめます。

※動画や写真のワイヤレス伝送には対応しておりません。

ENHANCER

■ 3D映像伝送とオーディオリターンチャンネル (ARC) に対応する最新規格のHDMI端子\*。



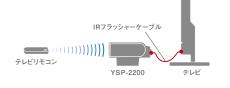
\*それぞれ対応のテレビ等が必要です。

■ ブルーレイに採用されているHDオーディオの 高音質を迫力の7.1chサラウンド再生。



IRフラッシャーケーブルを付属。テレビのリモコン受光部を、本機で覆うように設置しても設置前同様に テレビ操作が可能。

※赤外線方式のリモコンに対応。



YSP-4300/3300

Premium



音のビームが生み出す臨場感たっぷりの音を、 さらにシンプルに楽しめる。充実の機能も魅力です。



YSP-4300(S)

デジタルサウンドプロジェクター YSP-4300 オープン価格

(B)ブラック

JANコード:49 60693 23670 3











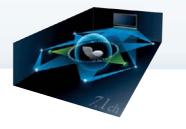












### **■** ビームスピーカーによる 7.1ch サラウンドの 臨場感が楽しめる。

1台のスピーカーシステムだけで、リビングに 圧倒的な臨場感のあるサウンドが出現する。 その音を生み出すのが、「YSP-4300」に22個、 「YSP-3300」に16個搭載されたビームスピーカー です。この1つひとつのスピーカーへの音声出力 タイミングを細かくコントロールすることで 複数のスピーカー全体で音に指向性を持たせて 放射させます。この音は壁を反射し、リアルな サラウンドを創り出します。映画やドラマは もちろん、音楽やスポーツ番組、ゲームなど、 未体験の感動と興奮がリビングを包み込みます。



### ■ 本体にウーファーユニットを内蔵。 セリフや音楽の芯を画面の 真ん中からしつかり伝えます。

ますます薄型化、大型化のトレンドにある 最新の液晶テレビにすっきりとマッチする スタイリッシュで、しっかりと音を支える堅牢な アルミボディを採用しました。本体に6.5cmの 真円形ウーファーを内蔵することで、セリフや ボーカルなどの人の声や、メロディアスな楽器の 音色を画面の真ん中からしっかり伝えます。 また、75Wのハイパワーを誇るサブウーファーは 本来の役割である迫力ある重低音で映画や ステージの空気感を存分に再現します。



### ■ テレビの下に収まる高さ8.6cmの スリムサイズ。音質と設置性の 良さを両立しました。

テレビラックの上に置くだけ。テレビをまたぐ ように置けるサウンドバータイプで、しかも 高さはわずか8.6cm。スタイリッシュな デザインと相まって、まるでテレビの一部の ようにフィットします。また、万が一、テレビの リモコンの受光部を遮ってしまう場合でも、 「YSP-4300」「YSP-3300」 側で信号を受信し、 テレビ側に伝えるテレビリモコンリピーター\*を 搭載するなど、設置性にもきめ細かな工夫を こらしています。

\* 赤外線方式のリモコンに対応(出荷時の設定はOFFです)。

### ■ 縦横自在に設置できる、 ワイヤレスサブウーファー付属。

サブウーファーは縦横自在に設置可能。さらに 本体とワイヤレスで接続できます。指向性のない 低音部なので、このサブウーファーをラック内へ 横置きにしたり、ラック、あるいはソファの脇に 縦置きするなど、設置の自由度が大幅に広がり ます。音質にもこだわり、専用チューニングを 実施。迫力の重低音を響かせます。



### ■ instaport対応HDMI4入力をはじめ、 多彩な入出力機能を網羅しました。

ソースの切替え時間を大幅に短縮するinstaportなど、最新規格の HDMI端子を4入力装備。4K映像・3D映像伝送\*1も実現し、レコーダー やゲーム機からの4K映像・3D映像を、そのまま出力できます。また テレビとの接続がHDMIケーブル1本で完了するオーディオリターン チャンネル (ARC) \*2にも対応しているので、よりシンプルな配線が

\*1 対応するテレビ、およびレコーダー・プレーヤー機器が必要です。



### ■ iPhoneやiPod、パソコンの音楽を、 より高音質に楽しめる。

付属のトランスミッター「YIT-W12」を使って、 iPhone/iPod/iPadやパソコンに入ってい る曲をワイヤレス再生できます。ヤマハ独自の 「AirWired」技術で、iPhone/iPod/iPad側、 パソコン側との画像とも遅延のない音を 楽しめます。



Λ@rWired

11

### ■ YIT-W12は、単体でもお求めいただけます。

ワイヤレストランスミッター「YIT-W12」は単体でも販売しています。 ひとつはパソコン用。もうひとつはiPod用などにセットしておけば、 取り替える手間なく、聴きたい時にすぐに高音質が楽しめます。 ※対応するiPhone/iPodについては、オプション表をご参照ください。

### ■ MP3などの圧縮音源を、より高音質に再生可能。

iPhone/iPod/iPadやパソコンに入っているMP3などの圧縮音源に、 低音の量感や高音の伸びをプラスする「ミュージックエンハンサー」を 搭載。圧縮以前の音質に近づけることで、音楽が compressed music よりダイナミックによみがえります。 ENHANCER



### ■ HDオーディオの高音質を迫力再生。

ブルーレイディスクに採用されている最新のオーディオ規格、HDオーディオ 対応。ドルビー True HD や DTS-HD Master Audio、マルチチャンネル PCMにも対応し、その繊細でリアリティに富んだ音声を、7.1chの 迫力サラウンドで楽しめます。さらに入力されている音声信号に

よって表示色が変わる 便利な「サラウンド インジゲーター」も搭載 しています。





■サラウンドインジケーター部

### ■ いっそう臨場感豊かに楽しめるシネマDSP。

映画や音楽、スポーツなどジャンルにあわせて、最適な音場を選択できる 10種類のシネマDSPサラウンドプログラムを搭載。画面のなかに入り 込んだような自然な臨場感で、コンテンツを深く味わえます。中でもゲーム モードでは映像と音声のずれによる違和感を減らすことで、より没入感を 高めています。また、テレビの電子番組表に連動して、自動的に最適な プログラムに切り換えてくれる「おまかせサラウンド」\*も備えています。

\*「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応しています。 対応機種に関する 詳細は、ヤマハホームページにてご確認ください。





### ■ こまめな消費電力削減に役立つ 「ECOモード」を装備。

無信号30分での電源OFF、無操作3時間での電源OFFなど電源の 切り忘れを防ぐ「ECOモード」を装備。ロス電力を常に最低にすることで、 こまめな消費電力削減に取り組んでいます。



#### ■ ベストな視聴環境を自動設定。

付属の測定用マイクを視聴位置に置けば、あとはYSPにおまかせ。 部屋の広さや形状、壁の材質等にあわせて、ビームの反射位置や音

響特性などをYSPが自動調整して理想的な視 聴環境を作り出します。さらに「YSP-4300」、 「YSP-3300」では、部屋の端に設置した場合の 補正精度もアップ。左右の音の位置バランスを自 動で補正できるようになりました。



Inte\liBeam

### ■ 設置前と同様に、リモコンでテレビを快適操作。

テレビのリモコン信号を伝送する「テレビ リモコンリピーター」\*を搭載。万が一、 テレビのリモコンの受光部が低く本機 が隠してしまっても、送られた信号を 本機が受信し、テレビ側に受け流すので、テレビリモコン 安心してテレビの前に設置できます。



\*赤外線方式のリモコンに対応。テレビリモコンリピーター機能をONにする必要があります(出荷時の設定はOFFです)。

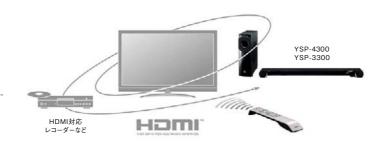
### ■ テレビリモコンひとつでYSPの基本操作が可能。

HDMIケーブルで接続することで、大手メーカーのテレビや レコーダーとのリンク機能に対応。電源のON/OFFや音量調節 など、YSPの基本操作がテレビのリモコンで行えます。

※対応するテレビメーカー、および対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。

### リビングのさまざまな機器を高音質で楽しめる。

テレビはもちろん、ブルーレイレコーダーやゲーム機、iPhone、iPodなど 多彩なコンテンツを7.1ch サラウンドで再生可能。



#### ■ 特定の位置に音声を届ける、ターゲットモード。

周囲に音を響かせたくない時や、離れた 位置からでもドラマのセリフなどをはっきり と聞き取りたい時に便利なのが、ターゲッ トモード再生。「音のビーム」を1チャンネル で出力し、特定の位置にいる視聴者に最 適な音を届けます。



■ターゲットモードの効果イメージ

### ■ YSP-4300ならではの高音質&多機能設計。

- ○幅1102mmのワイドなボディに、22個のビームスピーカー内蔵。 より迫力の音が響きわたります。
- ○左右のウーファー出力は、各75Wのハイパワー (YSP-3300は各 50W)。ライブステージなどの迫力をあますところなく伝えます。
- ○フロントにUSB端子を装備。iPhone/ iPod/iPadなどをデジタル接続して、音楽 ファイルを再生できます(充電可)。



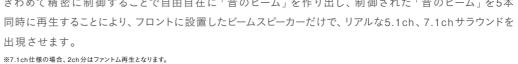
○FMチューナー内蔵。

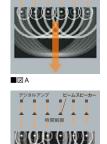
## 「音のビーム」を作り出す、 ヤマハ独自のデジタル・サウンド・プロジェクター技術



YSP-4300 ビームスピーカー部

テレビの前に置かれた1台のスピーカーシステムから臨場感豊かな5.1ch、7.1chのサラウンド音声を 出力するYSP。その原理は音の波面をビームとして活用することです。水面に小石を落とすと同心円状の波紋が 広がるように、1つのスピーカーを鳴らすと音波は放射状に広がります。2つのスピーカーを鳴らした場合、今度は 波紋と波紋が重なって、音が強まる部分と消えてしまう部分が生じます。さらに同じ特性を持つスピーカーを 複数、均一に並べて、同時に鳴らすと、波紋が足し合わされて直進方向の強い波が生じます(図 A)。 この直進する音の波の束が「音のビーム」です。ビームを斜めに飛ばす場合、横に並んだスピーカーを鳴らす タイミングをほんの少しずつずらすことで実現できます(図B)。そしてこの「音のビーム」は、部屋の壁に当たると 鏡にあたった光のように同角度で反射する物理特性を持っています。YSPでは高性能なプロセッサで 処理された信号を用い、これらすべてを個別のデジタルアンプで駆動しています。1つひとつのスピーカーを きわめて精密に制御することで自由自在に「音のビーム」を作り出し、制御された「音のビーム」を5本 同時に再生することにより、フロントに設置したビームスピーカーだけで、リアルな5.1ch、7.1chサラウンドを 出現させます。





デジタルアンプ ビームスビーカー

## ヤマハ独自のデジタルワイヤレス伝送技術 「AirWired(エアワイヤード)」

お手持ちのiPhone/iPod/iPadの音楽を手元で選曲し、対応するオーディオシステムから ワイヤレスで再生できるヤマハの独自技術「AirWired」。トランスミッターに接続したiPhone/ iPod/iPadで音楽再生を始めると、自動的にYSPの電源がONになり、入力が切り替わります。 音質劣化のない非圧縮PCM伝送方式のため、音量や選曲などをリモコンのように手元で 操作しながら、クリアで自然な高音質再生が楽しめます。また、ワイヤレス再生時の遅延も少ないので、 手元で動画やゲームを楽しむ際にも音と映像がぴったりとシンクロし、違和感なく大迫力の サウンドで満喫できます。さらに、「YSP-4300」、「YSP-3300」 に同梱しているワイヤレストランスミッター 「YIT-W12」ではPC への接続にも対応しました。

※ワイヤレスで伝送可能なのは音声のみです。動画や写真の伝送には対応しておりません。

「YSP-4300」、「YSP-3300」では、本体とワイヤレスサブウーファー間の通信も「Airwired」で 実現。高品位な重低音を再生します。「YIT-W12」を接続したiPodなどからの音楽再生時は、 本体とワイヤレスサブウーファーのそれぞれが同時に音声信号を受信するので、音のずれがない ワイヤレス再生を実現しています。





# YSP-5100/4100

Premium

磨き抜かれた音質。多彩な機能。 リビングを圧倒的な臨場感で包み込みます。



YSP-4100 ※イメージ写真のサブウーファーNS-SW700、ワイヤレスサブウーファーキットSWK-W10、iPod用ワイヤレストランスミッターYIT-W10は別帯です。

デジタルサウンドプロジェクター

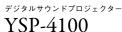
### YSP-5100

オープン価格 (B)ブラック

















2010 - 27,025 1位 - 2073 計畫受賞



■ まるで絵画を飾るようにすっきりと壁に設置可能。

どんどん軽く、薄くなる大画面テレビ。リビングの壁に 掛けて使う方も増えてきています。専用の壁掛け金具 「SPM-K30」を使えば、YSPもテレビといっしょに壁 掛けできます。



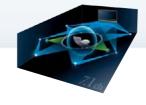
YSP専用壁掛け金具 SPM-K30 本体価格 5,000円(税抜) (B)ブラック JANコード: 49 57812 37124 7



●外形寸法:630~730W×112H× 19~23Dmm ●質量:1.6kg ※お使いの機種によって、組み立て後のサイズが異なります。

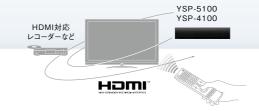


YSP-5100



### ■ 一台で臨場感あふれる 7.1ch サラウンドを実現。

YSPの代名詞とも言うべき「音のビーム」を 生み出す40個ものビームスピーカー。そこから 放射した音を壁面に反射させ、リアルな音を 前後左右から届ける。ヤマハの独創技術に よって、7.1chサラウンドをYSP一台で実現。 ダイナミックな低音を響かせるツインウーファー。 そして、「音のビーム」の方向やウーファーへの 出力を緻密にコントロールする高性能の デジタルサウンドプロセッサー。YSPならではの 臨場感を生むサラウンドシステムに加え、 リビングのオーディオに求められるすべてを このボディに凝縮しました。



### ■ 最新のHDMI端子を装備。 HDオーディオにも対応。

HDMI端子入力4系統を装備し、3D映像伝送\*1 を実現。レコーダーやゲーム機からの3D映像 を、そのまま3D対応テレビへと出力できます。 また、テレビとの接続がHDMIケーブル1本で完了 する、オーディオリターンチャンネル(ARC) \*2にも対応。さらにブルーレイに採用されるドル ビーTrueHD、DTS-HD Master Audioなどの HDオーディオ規格やマルチチャンネルPCMにも 対応し、繊細でリアリティに富んだ音声を、 7.1chの迫力サラウンドで楽しめます。

\*1 3D対応のテレビ、および3D再生対応のAV機器 **DOLBY**.

\*2 オーディオリターンチャンネル (ARC) 機能に対応 しているテレビが必要です。



### CINEMADSP

■ いっそう臨場感豊かに楽しめる シネマDSP。

映画や音楽、スポーツなどジャンルにあわせて、 最適な音場を選択できるシネマDSPサラウンド プログラムを11種類搭載。まるで画面のなかに 入り込んだかのような自然な臨場感でコンテンツを 深く味わえます。なかでもゲームモードには 音の遅延対策を施し、リアリティをいっそう高め ました。また、テレビの電子番組表に連動して、 自動的に最適なプログラムに切り換えてくれる 「おまかせサラウンド」\*も備えています。

・「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに 対応しています。対応機種に関する詳細は、ヤマハホームページにてご確認

### ■ YSP-5100は、さらにこだわりの高音質設計。

○ウーファーキャビネットを大容量化。「YSP-4100」と比べ、ウーファーキャビネットの容量 を63%も拡大。低音の再生周波数帯域を、 70Hz (YSP-4100:80Hz) まで拡張しまし た。奥行き9cmのスリムボディでありながら、 厚みのある豊かな低音再生を実現します。

○高音域専用のツィーターを搭載。2.5cmの バランスドームツィーターを搭載。きわめて 歪みの少ないナチュラルな高音再生を可能にし、 音楽鑑賞の楽しみを大きく進化させました。





YSP-5100

	ビームスピーカー	ツィーター	ウーファー
YSP-5100	4cmコーン型×40	2.5cmバランスドーム型×2	11cmコーン型×2
YSP-4100	4cmコーン型×40	_	11cmコーン型×2

### ■ ベストな視聴環境を自動設定。

dts-HD

付属の測定用マイクを視聴位置に置けば、あとはYSPにおまかせ。 部屋の広さや形状、壁の材質にあわせて、ビームの反射位置や音響特 性などをYSPが自動で整えてくれます。 Inte\liBeam

■ MP3などの圧縮音源を、より高音質に再生可能。

圧縮音源に低音の量感や高音の伸びをプラスする「ミュージック エンハンサー」を搭載。圧縮以前の音質に近づけるこ とで、音楽をよりダイナミックによみがえらせます。 ENHANCER

#### ■ iPhoneやiPodの曲を、高音質なままワイヤレス再生。

別売のトランスミッター「YIT-W10」「YIT-W12」を使えば、iPhoneや iPod、iPadなどに入っている曲をワイヤレスで楽しめます (「YIT-W12」 はパソコンにも接続可能)。どちらも独自のワイヤレス技術「AirWired」 により、音質劣化や音の遅延もほとんどない自然でクリアなサウンドを 堪能できます。 Λ@rWired

※動画や写真のワイヤレス伝送には対応しておりません。

15



iPod用ワイヤレストランスミッター YIT-W12

オープン価格 (B)ブラック



JAN⊐-F:49 57812 52171 0 ●対応iPhone / iPad / iPod:iPhone 4S, iPhone 4, iPhone

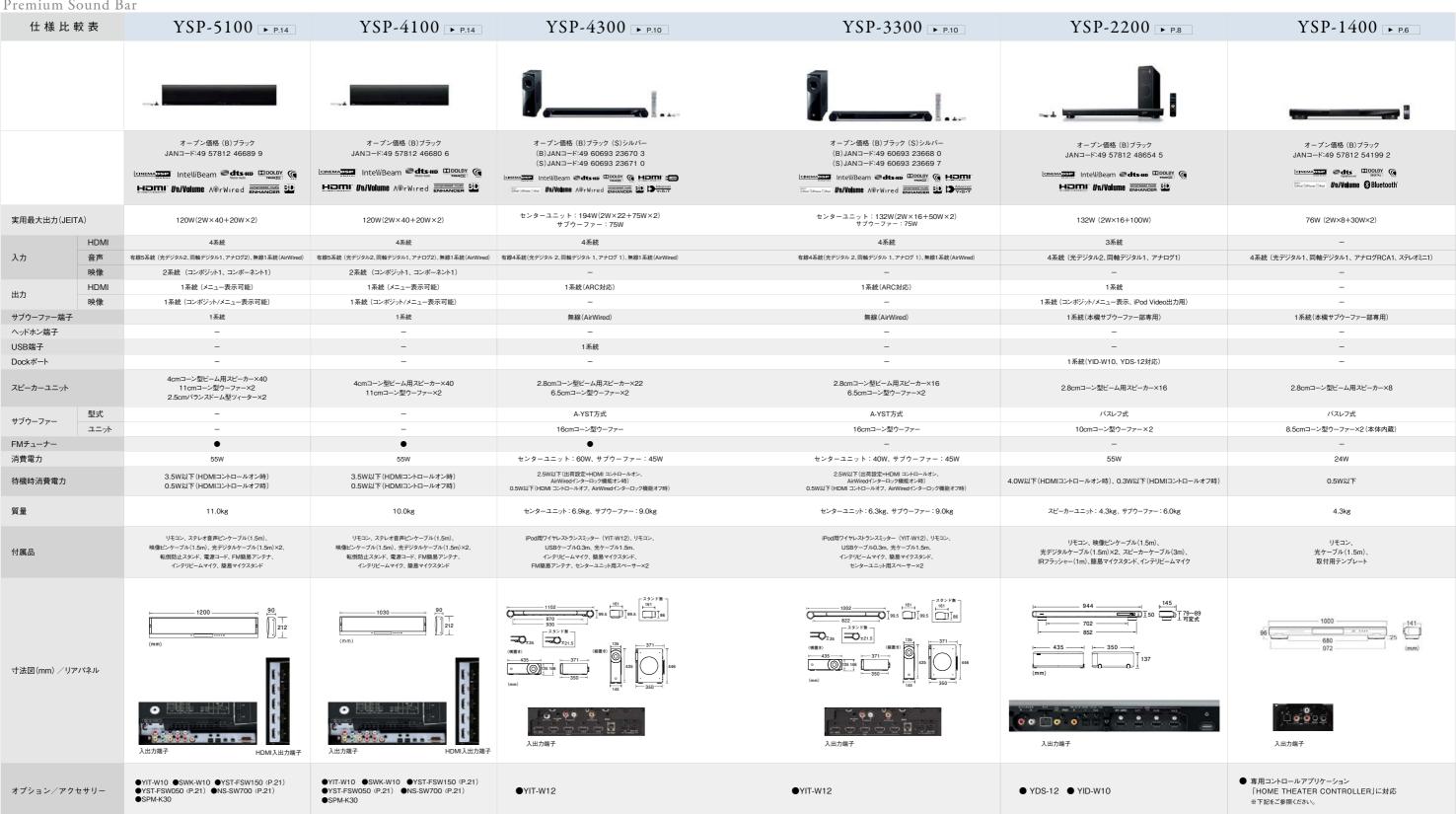
3GS, iPhone 3G, iPhone, iPad(第3世代)、iPad2、iPad, iPod nano (第3~6世代)、iPod touch(第1~4世代) (2012年8月時 点) ●対応パソコン: Windows 7、Windows Vista、Windows XF レーティングシステム)、Mac OS X(10.6 Snow Leopard 以 降)●消費電力:0.3W 以下●接続端子:ドックコネクタ、Micro USB●サンプリング周波数:48kHz(iPod/iPhone/iPad 接続時) 32kHz、44.1kHz、48kHz(パソコン接続時)●外形寸法:40W× 38.5H×10D mm●質量:10.3g●USBケーブル(0.3m)付属

ワイヤレス送信 動画/写直出力

iPod 用ワイヤレストランスミッター YIT-W10

Λ@rWired オープン価格 (B)ブラック JAN⊐-ド:49 57812 46978 4 BiPod DiPhone

iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod nano, iPod touch, iPod classic, iPod(第5世代)(2012年8月時点)●通信可能距離:約20m(妨害のないと き)●消費電力:4W●外形寸法:(トランスミッター部) 45.4W×81H×21.6Dmm、(充電器)56W×74H× 20.5Dmm●質量:(トランスミッター部)29g、(充電器)





iPod用ワイヤレストランスミッター

YIT-W12

16

オープン価格 (B)ブラック

∧⊕rWired JAN⊐-F:49 57812 52171 0 IIFod □Phone □Pad

今対応iPhone / iPad / iPodiPhone 45, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPad (第3世代), iPad2, iPad, iPad nano (第3~8世代), iPad touch (第1~4世代) (2012年8月時点) 今対応パンニンWindows 7、iMndows Vista, Windows XPはパレーティングステム), Mac OS X(10.6 Snow Leopard 以降) (消費電力)の以下●接触等ボッツコネクメ Micro USS®サンプリング周波数よ48kHz (iPad/iPhone/iPad 接続時) 32kHz、 44.1kHz、48kHz(パソコン接続時)●外形寸法:40W×38.5H× 10D mm●質量:10.3g●USBケーブル(0.3m)付属



iPod用ユニバーサルドック YDS-12

本体価格 10,000円(税抜)

(B) ブラック JANコード: 49 57812 47665 2 ∭iPod □iPhone

●対応iPhone/iPod:iPhone 4S、iPhone 4、iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod nano, iPod touch, iPod classic, iPod mini, iPod (クリックホイール仕様) (2012年8 月時点) ●外形寸法:89W×37H×86Dmm● 質量:160g●接続ケーブル(2m), iPod Dockアダプター×3付属



YID-W10 **オープン価格** (B)ブラック Λ@rWired JAN = - F: 49 57812 483117

BiPod □iPhone ●対応iPhone / iPod:iPhone 4S. iPhone 4. iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod nano, iPod touch, iPod classic, iPod(第5世代) (2012年8月時点)●通信可能距 離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:4W●外形寸法:(ト ランスミッター部)45.3W×94H×17.6Dmm. (ドック部)91W ランスミッター前)45.3W×94HX17.6Dmm、(トック部)91W ×54H×88Dmm、Dockポート接続ケーブル長1.2m●質量: (トランスミッター部)42g、(ドック部)260g



●対応iPhone / iPod:iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod nano, iPod touch, iPod classic, iPod(第5世代) (2012年8月時点)●通信可能距 離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:4W●外形寸法:(ト ランスミッター部 45.4W×81H×21.6Dmm、(充電器)56W ×74H×20.5Dmm●質量:(トランスミッター部)29g、(充電器)29.5g●ACアダプター付属









●外形寸法:630~730W×112H×19~23Dmm ※お使いの機種によって、組み立て後のサイズが異なります。



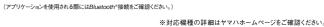
専用コントロールアプリケーション

### THOME THEATER CONTROLLER

スマートフォンやタブレットなどで、「YSP-1400」「YAS-152」の操作が できます。音声調整、入力切替といったリモコン操作、サラウンド プログラムの切り替え、ビーム調整(YSP-1400のみ)などが可能です。

iOS5.1.1以降がインストールされたiPod touch(第4世代以降)/iPhone 3GS以降/ iPad、AndroidOS2.3.3以降がインストールされたAndroid端末に対応。iOS版はApp Storeから、Android版はGoogle Playから無償ダウンロードできます。

 Google play ※以上の操作はホームシアターシステムとBluetooth\*接続を行うことにより可能となります



17

App Store

Front Surround System

YAS-152

Simple Sound Bar

大画面テレビにちょうどいいワイドサイズで、 リビングをすっきりと演出するオールインワンサウンドバー。



フロントサラウンドシステム YAS-152 NEW

オープン価格 (B) ブラック JAN コード: 49 57812 54034 6



### ■ 120cmのワイドサイズだから、 大画面テレビにぴったりフィット。

55型以上の大画面テレビの前にすっきりと置けるように、ワイドな120cm幅に設計しました。サウンドバーは、スリムながらアンプ、メインスピーカー、サブウーファーをすべて内蔵したオールインワンタイプ。テレビとの接続も光ケーブルを1本つなぐだけと、設置性を追求しました。



# AIR SURROUND

# ■ ダイナミックなサウンドを、7.1ch バーチャルサラウンドで。

ヤマハ独自のサラウンド技術「エア・サラウンド・エクストリーム」により、まるで後方にもスピーカーを設置したようなリアリティと広がりのあるサウンドを実現。映画や音楽ライブはもちろん、スタジアムでのスポーツ中継などでは会場の中にいるような臨場感が得られます。

### ■ Bluetooth®でスマートフォンや パソコンの音楽をワイヤレス再生。

Bluetooth<sup>®</sup>

スマートフォンやタブレット、パソコンといった Bluetooth<sup>®</sup>対応機器に保存している音楽 データや、インターネット上の音楽コンテンツ などをワイヤレスで再生、迫力のサラウンド サウンドが手軽に楽しめます。

### ■ 音の芯を伝えるパワフルなサウンド。

メインスピーカーには、迫力のサウンドを 生み出す真円形ユニットを採用。また、 大型マグネット&大口径ボイスコイルのサブ ウーファーも内蔵されているから、奥行きを 感じさせるクリアな重低音を楽しめます。



### ■ 人の声を聞き取りやすくする「クリアボイス」。

毎日見るテレビをストレスなく楽しめる機能を搭載しました。ヤマハ独自の技術で開発した「クリアボイス」は、セリフやナレーションなどの音声と背景音を自動で判別し、人間の声の音量を効果的にアップします。BGMや効果音がふんだんに使用されたドラマやバラエティ番組、ニュースなどの音声の通りを改善し、格段に聴き取りやすくします。

### ■ 設置前と同様に、リモコンでテレビを快適操作。

テレビのリモコンから送られた信号を、本機が受信してテレビ側に受け流す「テレビリモコンリピーター」\*を搭載しているので、テレビのリモコンの受光部が低く本機が隠してしまうようなことがあっても、安心してテレビの前に設置できます。



\*赤外線方式のリモコンに対応 (出荷時の設定は OFFです)。

### ■ テレビのリモコン信号を記憶させてカンタン操作。

電源のON/OFFや音量調節といったテレビのリモコン信号を、YAS本体に記憶させることが可能。たとえば、テレビのリモコンの電源ボタンを押すだけで、テレビと同時に本機の電源もONに。リモコンを持ち変える手間もなく、まるで本機がテレビの一部になったような感覚で操作できます。

※赤外線方式のリモコンに対応。

### ■ さらに迫力ある重低音へと拡張可能。

別売サブウーファー接続用端子を装備。さらに迫力ある重低音を お楽しみいただけます。

※追加接続したサブウーファーと内部サブウーファーを同時に使用することはできません。

### ■ 専用コントロールアプリケーションで快適操作。

専用コントロールアプリケーション「HOME THEATER CONTROLLER」が新たに登場。スマートフォンやタブレットなどでYASの操作が可能となりました。音量調整、入力切り替えといったリモコン操作をはじめ、映画、音楽、スポーツ、ゲーム、テレビ番組の5つのサラウンドプログラムを切り替えたいときも、スマートフォンやタブレットなどの画面上で簡単に行えます。またホーム画面では、入力中の機器や選択中のサラウンドプログラムなどを、アイコンで分かりやすく表示。本機の状況を一目で把握することができます。さらに、電源操作を快適にする「Bluetooth®スタンバイモード」・機能を搭載しました。「Bluetooth®スタンバイモード」をONにしておけば、Bluetooth®接続をすると同時に本機の電源もONになり、アプリケーション上で本機の電源を

OFFにすれば自動的にBluetooth®接続も解除。操作の手間が省ける上に、Bluetooth®接続を切り忘れる心配もありません。

※iOS版はApp Storeから、Android版はGoogle Playから無償ダウンロードできます。

\* Bluetooth<sup>®</sup> スタンバイモードは出荷時には OFF になっています。



### **■** アプリダウンロードについて

専用コントロールアプリケーション

### THOME THEATER CONTROLLER

スマートフォンやタブレットなどで、YASの音声調整、入力 切替といったリモコン操作、サラウンドプログラムの切り替え などが可能になります。

iOS5.1.1以降がインストールされたiPod touch(第4世代以降)/iPhone 3GS以降/iPad、AndroidOS2.3.3以降がインストールされたAndroid端末に対応。iOS版はApp Storeから、Android版はGoogle Playから無情ダウンロードできます。

※以上の操作はホームシアターシステムとBluetooth\*接続を行うことにより可能となります。(アプリケーションを使用される際にはBluetooth\*接続をご確認ください。)



@WANDAHA

Front Surround System

### YAS-101

カンタン設置で、薄型テレビが驚きのサウンドに。 サブウーファー内蔵のオールインワンタイプ。



### ■ サブウーファーまで内蔵した オールインワンタイプ。

左右のスピーカーにプラスしてアンプ、さらに2つのサブウーファーまで一体化。

サラウンドシステムのすべてをコンパクト なバータイプのボディに内蔵しました。 しかも、光ケーブル1本で接続するだけ。 簡単接続で迫力のサウンドを満喫でき ます。ボディは、グロスブラック仕上げ。 テレビのベゼルにもマッチして、リビング に美しく調和します。



### ■ リアリティあふれる7.1ch バーチャルサラウンド。

ヤマハ独自のサラウンド技術「エア・サラウンド・エクストリーム」を採用。 リアスピーカーを設置したような広がりのあるサウンドだから、映画や 音楽ライブはもちろん、スタジアムでのスポーツ

中継など、会場の中にいるような臨場感が楽し AIR SURROUND



### ■ 設置前と同様に、リモコンでテレビを快適操作。

「テレビリモコンリピーター」機能を使えば 本機がテレビの受光部を隠しても、リモコン からの信号をテレビへ転送するので、 設置前と同様にテレビの操作が可能です。

※赤外線方式のリモコンに対応。本機能をご使用いただくには、テレ ピリモコンリピーターの設定をONにする必要があります (出荷時の 設定はOFFです)。



YAS-101 テレビ テレビのリモコン受光部が隠れても安心

### ■ さらに迫力ある重低音へと拡張可能。

別売サブウーファー接続用端子を装備。さらに迫力ある重低音を お楽しみいただけます。

※追加接続したサブウーファーと内部サブウーファーを同時に使用することはできません。

### ■ さまざまな工夫でサイズを超えた高音質を実現。

左右のスピーカーには、音質に有利な真円形のユニットを採用。歪みの少 ないクリアな音質を実現しました。さらに、高効率のサブウーファー ダクトの採用により、豊かで厚みのある低音を再生します。

### フロントサラウンドシステム

### YAS-101

オープン価格 (B) ブラック JAN コード: 49 57812 49846 3



### ■ 人の声を聞き取りやすくする「クリアボイス」。

セリフやナレーションなどの音声と背景音を自動で判別し、人間の声の

音量を効果的にアップ。BGMや 効果音が多いドラマやバラエ ティ番組、ニュースなどの音声 の通りを改善し、格段に聴き 取りやすくします。





セリフ音量を効果的に大きくして聴きとりやすく

### ■ テレビのリモコン信号を記憶させてカンタン操作。

テレビのリモコンの電源ボタンを押すと、 テレビと同時に本機の電源もONになるなど、 テレビのリモコン信号をYASに記憶させる ことができます。



※赤外線方式のリモコンに対応。

### VAS Series

YAS Series					
仕様比較表		YAS-152 ▶ P.18	YAS-101 P.20		
		オープン価格 (B)ブラック JANコード:49 57812 54034 6	オーブン価格(B)ブラック JAN⊐ード:49 57812 49846 3		
実用最大出力(JEITA)		120W (30W×2+30W×2)	120W (30W×2+60W)		
	HDMI	-	-		
入力	音声	4系統(光デジタル1、同軸デジタル1、アナログ2)	3系統(光デジタル2、同軸デジタル1)		
	映像	-	-		
出力	HDMI	-	_		
	映像	-	-		
サブウーファー端子		1系統 (外付けサブウーファーと内部ウーファーの同時使用不可)	1系統		
ヘッドホン端子		-	-		
USB端子		-	-		
Dockポート		-	-		
スピーカーユニット		6.5cmコーン型フルレンジ×2	6.5cmコーン型フルレンジ×2		
サブウーファー	型式ユニット	バスレフ式 8.5cmコーン型×2	バスレフ式 7.5cmコーン型×2		
FMチューナー		-	-		
消費電力		22W	22W		
待機時消費電力		0.5W以下	0.5W以下		
質量		4.8kg	4.2kg		
付属品 寸法図(mm) /リアパネル		リモコン、 光ケーブル(1.5m) 、 取付用テンプレート	リモコン、 光デジタルケーブル(1.5m)、 スペーサー×2		
		1200 136 190 108 (mm)	890 120.5 721 188 1707 (mm)		
		入出力端子	************************************		
オプション/アクセサリー		● YST-SW150 ● YST-FSW050 ● 専用コントロールアプリケーション 「HOME THEATER CONTROLLER」に対応* ※詳細はP17をご参照ください。	● YST-SW150 ● YST-FSW050		



本体価格 26,000円(税抜) (B)ブラック JANコード:49 57812 37400 2



●方式:A-YSTII●ユニット:16cmコーン型(防磁)●定格出力:75W(5Ω) ●再生周波数帯域:30Hz~160Hz●消費電力:45W●外形寸法:435W ×151H×350Dmm●質量:9.4kg●サブウーファー用ピンケーブル(5m)、シ ステム接続ケーブル(5m)付属





本体価格 21,000円(税抜) (B)ブラック JANコード:49 57812 37415 6



21

●方式:A-YSTII●ユニット:16cmコーン型(防磁)●定格出力:50W(5Ω) ●再生周波数帯域:35Hz~160Hz●消費電力:25W●外形寸法:350W ×163H×350Dmm●質量:8.5kg●サブウーファー用ピンケーブル(5m)、シ ステム接続ケーブル(5m)付屋

※対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。



大型テレビにあわせ 機能性とデザインを追求したシアターラック



Theater Rack System (MD) アーバンブラウン YRS-2100 (B) ブラック ▶ P.24

シンプルでスタイリッシュな オープンタイプのシアターラック



Theater Rack System (B) ブラック YRS-1100 (W) ホワイト (MD) アーバンブラウン ▶ P.24

親しみやすい家具調の



Theater Rack System (MD) アーバンブラウン YRS-1200

▶ P.25

Theater Rack System

## YRS-2100/1100

シンプルな佇まいと YSPの迫力サウンドをひとつに。 薄型テレビを美しく飾れるシアターラック。



YRS-2100(MD)



YRS-1100(B)+YTS-V1200(B)

### ■ シアターラックとしてすぐれた機能性を追求。

リビングに調和するデザインはもちろん、シアターラックとしての機能性も追求。 棚板は可動式とし、レコーダーやゲーム機など収納するものにあわせて

高さを変えることができます。底面には インテリアスライドシートを採用し、スムーズな 移動を可能にしました。リビングにあわせて 選べるカラーバリエーションも魅力の ひとつ。サイズも50型のテレビまで対応 する「YRS-1100」と65型まで対応する [YRS-2100]の棚板は3分割。 「YRS-2100」の2機種を揃えました。



-枚ずつ高さを変えることも可能です。

### Theater Rack System

### YRS-1200

親しみやすく味わい深い、家具調デザイン。 ガラス扉や引き出しを装備した、 クローズドラックタイプ。



YRS-1200



YRS-1200

### ■ 使いやすさにも配慮した家具調デザイン。

味わい深い家具調のデザインを採用。アーバン ブラウンのカラーで、さまざまなテイストの部 屋に自然と調和します。また、ラック内に 設置した機器をホコリから守るガラス扉や、 ブルーレイディスクやDVDのパッケージなどを 約20枚収納できる引き出しも装備。他にも 3段階に可変する棚板や、背面に設けた配線を 逃がすためのスリットなど、ラックとしての 使い勝手や実用性にも配慮しています。

■ 夜間でも7.1ch サラウンドが楽しめる

バーチャルサラウンドヘッドホン機能。

■ iPhoneやiPodの音楽を高音質再生。

■ ブルーレイに採用されている HD オーディオの

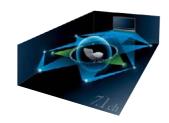
専用のワイヤレスシステム (別売) にも対応。 A®rWired



YRS-1200

### ■ YSPを内蔵し、7.1chの迫力サラウンド再生。

トップボードの内部には、YSPと サブウーファーを内蔵。「音のビーム」を 壁に反射させることで、前後左右 からリアルな音が聴こえる7.1ch サラウンド再生を実現しました。迫力の 低音を響かせるサブウーファーと あいまって、一台で映画もテレビも 臨場感あふれるサウンドで楽しめます。



### ■ 視聴環境もカンタン自動設定。

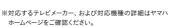
付属の測定用マイクを使えば、リビングの構造に あわせて、「音のビーム」の反射位置などを自動で 微調整。あなたのリビングに最適な設定に整えます。



IntelliBeam

### ■ テレビのリモコンひとつで快適操作。

HDMIケーブルで接続することで、 大手メーカーのテレビやレコーダーとの リンク機能に対応。電源のON/OFFや レコーダーなど 音量調節など、YSPの基本操作が テレビのリモコンで行えます。



# YRS-2100 HDMI,

### ■ いっそう臨場感豊かに楽しめるシネマ DSP。

ヤマハ独自の音場プログラム、シネマDSPを搭載。映画や音楽、スポーツ、 ゲームをそれぞれのジャンルにぴったりのプログラムで、いっそう臨場感 豊かに楽しめます。テレビの電子番組表に連動して、自動的に最適な プログラムに切り換えてくれる「おまかせサラウンド」\*も搭載しました。

・「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応して います。対応機種に関する詳細は、ヤマハホームページにてご確認ください。



シアターラックシステム

YRS-2100 [#\(\frac{\pi}{\circ}65\) オープン価格



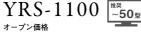


MD) アーバンブラウン JAN⊐- ド:49 57812 48873 0



(B)ブラック JAN⊐- F:49 57812 48870 9

### シアターラックシステム









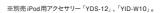
JAN ⊐ - F:49 57812 48798 6



JAN ⊐ - F:49 57812 48803 7

### ■ リビングのさまざまな機器を高音質で楽しめる。

テレビはもちろん、ブルーレイレコーダーやゲーム機 など多彩なコンテンツを7.1chサラウンドで再生可能。 別売iPod用アクセサリーの使用で、iPhoneやiPodの 曲も高音質で楽しめます。



### ■ すっきりとテレビを飾れる壁ピタ設置。

別売の壁寄せ金具を使えば、壁際ピッタリまでテレビを 寄せて設置可能。まるでテレビを壁に掛けたように すっきりとレイアウトできます。

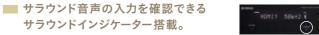
※壁寄せ金具の詳細はP26をご確認ください。

番組とCM間の音量差を自動調整。 快適に視聴できるユニボリューム機能。





# 高音質を迫力の7.1chサラウンド再生。



■ 3D 映像伝送とオーディオリターンチャンネル (ARC)に対応する最新規格のHDMI端子\*。

\*それぞれ対応のテレビ等が必要です。



DOLBY.

**⊘dts**+no







本体価格 10,000円(税抜)

(B)ブラック JANコード:49 57812 47665 2

●対応iPhone/iPod:iPhone 4S、iPhone 4、 iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod nano. iPod touch, iPod classic, iPod mini, iPod(クリック ホイール仕様) (2012年8月時点) ●外形寸法:89W ×37H×86Dmm●質量:160g●接続ケーブル (2m)、iPod Dockアダプター×3付属







YID-W10 オープン価格 (B)ブラック

JAN⊐-F:49 57812 48311 7

Λ@rWired

25

●対応iPhone / iPod:iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone, iPod nano, iPod touch, iPod classic, iPod(第5世代)(2012年8月時点)●通 信可能距離:約20m(妨害のないとき)●消費電力:4W ●外形寸法:(トランスミッター部)45.3W×94H× 17.6Dmm、(ドック部)91W×54H×88Dmm、Dockポート接続ケーブル長1.2m●質量:(トランスミッター部)42g、





JAN⊐- F:49 57812 48805 1





シアターラックシステム



### Theater Rack System







●対応iPhone / iPod: Phone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone iPod mano, iPod touch, iPod classic, iPod 第5時代 (2012年8月時点) ●通信可能距離約20m(妨害のないとき) ●消費電力・4W●外形寸法: (トランス: ッター部) 45.3W×94H×17.6Dmm, (ドック部) 91WX54H×88Dmm, Dockボー持続ゲーブル長1.2m●質量: (トランスミッター部) 42g, (ドック部) 260g



ホームシアター

パッケージ

YHT-902IP NEW

▶ P 28

YHT-702JP NEW

▶ P.28

※壁寄せ金具のテレビへの対応の詳細はヤマハホームページをご確認ください。

## いい音と、もっと自由に。 もっと気楽に。

あなたにぴったりの音とカタチが、ここにあります。

コンパクトでお洒落なスピーカーだから、インテリアにもすっきりとマッチ。 コンパクトなスピーカーなのに、大迫力のサウンドがリビングに出現する。 レイアウト自由型のヤマハのホームシアターパッケージ。 本格的な5.1chサウンドをスタイリッシュに楽しむ。 あるいはスピーカーだけのシンプルなスタイルで始めてみる。



**YHT-S351** 

▶ P.30

NX-B55 NEW

▶ P.31

(B) ブラック (D) オレンジ

(S) シルバー (V) パーブル

(W) ホワイト

NX-50

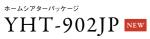
▶ P.31

Home Theater Package

# YHT-902JP/702JP

迫力の高音質再生と、スタイリッシュなデザイン。 YHT-902JP リビングがもっと楽しい場所になるホームシアターパッケージ。





オープン価格 (B) ブラック JAN ⊐-F: 45 13744 05424 7 ※「YHT-902JP」は「RX-S600」と 「NS-PA40」との組み合わせ 品番です。



YHT-702JP NEW

オープン価格 (B)ブラック JAN ⊐-ド: 45 13744 05425 4 ※「YHT-702JP」は「RX-S600」と 「NS-P40」との組み合わせ



### ■ 壁掛け&スタンド設置でレイアウトの自由度がアップ。

サラウンドスピーカーとセンタースピーカーは、場所をとらない壁掛け設置も 可能\*。さらに、サラウンドスピーカーはスピーカースタンド「SPS-90」(別売) も利用\*できるから、リビングをすっきりと、機能的に使えます。

\*「YHT-702JP」は、フロントスピーカーも取付可能です。

スピーカースタンド SPS-90 本体価格 15,000円(税抜·2台1組) (B) ブラック JANコード:49 57812 48495 4

●外形寸法: 230W × 230Dmm, 高さ910 ~ 1200 mm(可変)●質量: 2.2kg(1 台)





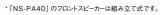
### ■ ローボードラックにもすっきり収まる、 高さ11.1cmの薄型 AV レシーバー。

「YHT-902JP」、「YHT-702JP」はともに アンプ部に5.1chネットワークAVレシーバー 「RX-S600」を採用。上品なアルミへアライン 仕上げのアンプ部は、高級感のあるテレビ ラックとの相性も抜群。高さ11.1cm (脚部含 む) とコンパクトネスにもこだわり、ローボード タイプのテレビラックにも収まるのでリビング をすっきりと見せられます。



### ■ 洗練されたラウンドフォルムの スピーカーパッケージ「NS-PA40」。

「YHT-902JP」のスピーカー部「NS-PA40」は、 美しい曲線が印象的なトールボーイ型フロント スピーカー\*を採用。2.5cmバランスドーム型 ツィーター1個と7cmコーン型ウーファー2個から なる2ウェイ3スピーカー構成で、豊かに響く迫力の 低音から、聴き心地のよいクリアな中高音まで、 幅広いレンジで高音質再生を実現しました。





### ■ 上質で美しいデザインの スピーカーパッケージ「NS-P40」。

「YHT-702JP」のスピーカー部「NS-P40」は、 フロントスピーカー、サラウンドスピーカー ともにブックシェルフ型を選択しました。この 統一感と、グロスブラック仕上げの上質な 雰囲気が、幅広いタイプのリビングに自然に フィット。7cmコーン型スピーカーを搭載し、 耳なじみのよいナチュラルなサウンドが楽 しめます。

### ■ フルサイズ AV レシーバー並みの高音質設計。

ディスクリート構成を採用した定格出力95W×5の パワーアンプや大容量電源部、バーブラウン 192kHz/24bit D/Aコンバーター、大型スクリュー 式スピーカーターミナルなど、ヤマハのフルサイズ AVレシーバーと比べても遜色のない高音質設計 だから、ハイレゾ音源やHDオーディオコンテンツ をそのままの音質で楽しむことができます。



### ■ 立体的な音場が楽しめるシネマDSP〈3Dモード〉。

ヤマハの音場創生技術「シネマDSP」を活か した、計16種類の豊富なサラウンドプログラム から選べる「シネマDSP<3Dモード>」を 搭載。上下方向の音の広がりまでを5.1ch スピーカー構成で再現するので、大迫力の 音場を体感できます。

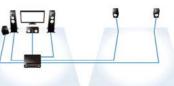


CINEMADSP 3D

### ■ 好きなコンテンツを別室でも楽しめる Zone 2再生&パーティーモード。

キッチンや寝室など離れた場所に設置したスピーカーで家族が別々の コンテンツを楽しめる Zone (ゾーン) 2再生や、ホームパーティーで

BGMを流したいときなど、 すべてのスピーカーで同じ コンテンツをステレオ再生 できるパーティーモードを 搭載。様々な生活スタイル に柔軟に対応します。



### MHLや3D映像伝送などに対応した最新HDMI端子。

MHLや4K Ultra HD/3D映像伝送に対応した入力5系統/出力1系統の最新 HDMI 端子を搭載。オーディオリターンチャンネル

(ARC)を採用することで、テレビとはHDMIケーブル 1本で接続できます。

※それぞれ対応のテレビ等が必要です



〈単品販売〉 AV レシーバー

RX-S600 NEW

オープン価格 (B)ブラック JAN ⊐-ド: 49 57812 53874 9



【主な仕様】●内蔵パワーアンプ数:5●定格出力(6Ω):95W/ch●実用最大出力(6Ω): 125W/ch●シネマDSP(3Dモード)●VPS機能●4Kリピート出力、3Dパススルー&ARC 対応●YPAO●8カ国語対応OSD機能●HDMI端子(入力5、出力1)※MHL対応● FM/AMチューナー●消費電力:220W●待機時消費電力0.1W以下(オートスタンバイ、 スタンバイインプットセレクト、スタンバイスルー時3.0W以下)●外形寸法:435W×151H× 325Dmm●質量:8.3kg

### 〈単品販売〉 スピーカーパッケージ NS-PA40

オープン価格 (B)ブラック JAN ⊐-F: 49 57812 54488 7

【主な仕様】〈フロント〉●型式:2ウェイ・バスレフ型●ユニット:7cmコーン型ウー ファー×2、2.5cmドーム型ツィーター●外形寸法:90W×989H×115Dmm (ベース無し)230W×1000H×230Dmm(ベース付き)●質量:2.8kg 〈サラ ウンド〉●型式:フルレンジバスレフ型●ユニット:7cmコーン型●外形寸法: 112W×176H×116Dmm●質量:0.59kg 〈センター〉●型式:フルレンジバ スレフ型●ユニット:7cmコーン型●外形寸法:276W×111H×118Dmm管 量:0.73kg 〈サブウーファー〉●型式:A-YSTII●ユニット:16cmコーン型●b カ:50W(5Ω) ●最大周波数帯域:30Hz~30kHz端子●RCAピン入力●消 サブウーファー用ピンケーブル(5m)、スピーカーケーブル(24.5m)、ネジ10本付属



オープン価格 (B)ブラック JAN ⊐-F: 49 57812 54487 0



〈フロント・サラウンド〉●型式:フルレンジバスレフ型●ユニット:7 cmコーン型●外形寸法:112W×176H×116Dmm●質量: 0.59kg 〈センター〉●型式:フルレンジバスレフ型●ユニット:7cm コーン型●外形寸法:276W×111H×118Dmm質量:0.73kg 〈サブウーファー〉●型式:A-YSTII●ユニット:16cmコーン型●出力:50W(5Ω)●最大周波数帯域:30Hz~30kHz端子●RCAピ ン入力●消費電力:30W●外形寸法:290W×292H× 327Dmm●質量:8.0kg

サブウーファー用ピンケーブル(5m)、スピーカーケーブル(24.5m) ネジ10本付属

Home Theater Package

### YHT-S351

コンパクトでも、大迫力の臨場感。 縦横自由に置けるホームシアターパッケージ。



### ■ 設置しやすさと、音のよさを追求。

フロントスピーカーは、縦横どちらでも置ける左右セパレートタイプ。 ツィーターとツインウーファーを採用した本格的2ウェイスピーカーです。 また、高性能アンプとサブウーファーを一体化したセンターユニットも縦横

自在に設置可能。インテリアに合わせて レイアウトできます。さらにセリフがより 明瞭になるセンタースピーカーと、後方 からの臨場感をより明確にするリア スピーカーの追加で、リアル5.1chサラ ウンドシステムが完成します。



### ■ リアリティあふれる7.1chバーチャルサラウンド。

「エア・サラウンド・エクストリーム」を採用。 リアスピーカーを設置したような高品位な定位感と 広がりのあるサウンドを楽しめます。また、電子 番組表と連動して自動でサラウンドモードを切り 替える「おまかせサラウンド」\*にも対応しています。



「おまかせサラウンド」は東芝、日立コンシューマエレクトロニクスのテレビに対応し

ています。対応機種に関する詳細は、ヤマハホームページにてご確認ください。

#### ■ iPhone やiPodをカンタンに接続していい音で再生。

センターユニットの前面には、iPhone/iPodを音質劣化の少ないデジタル 接続でつなげるUSB端子を装備。高音質で迫力ある

音楽再生が楽しめるだけでなく、iPhone/iPodの 充電も可能です(本体電源ON時)。



### ■ テレビのリモコンひとつで快適操作。

HDMIケーブルで接続すれば、大手テレビメーカーのテレビやレコーダーとの リンク機能にも対応。電源のON/OFFや音量調節などの基本操作が テレビのリモコンひとつで快適に行えます。 HDMI

※対応するテレビメーカー、および対応機種の詳細はヤマハホームページをご確認ください。

ホームシアターパッケージ YHT-S351 オープン価格 (B)ブラック JAN⊐- F:49 57812 49864 7

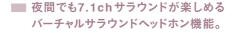
30



【主な仕様】<センターユニット部(AVアンプ・サブウーファー)>●実用最大出力(JEITA、6Ω):50W×2+100W●音声入 カ:3系統(アナログ1、光デジタル1、同軸デジタル1)●映像入力:3系統(HDMI3)●映像出力:1系統(HDMI1)●USB ボート:1系統●ユニット:13cmコーン型(非防磁)●FM専用チューナー内蔵●消費電力:40W(待機時消費電力0.5W以下/HDMIコントロールオフ時)●外形寸法:435W×135H×361Dmm(スタンド部含む。機置き時)●質量:7.9kg <ス ピーカー部(2台)>●型式:2ウェイ密閉型(非防磁)●ユニット:5.5cmコーン型ウーファー×2、2.5cmバランスドーム型: ター●外形寸法:95W×206H×105Dmm(スタンド部含む。縦置き時)●質量:0.92kg(1台)●スピーカーケーブル(3m× 2)、リモコン、FM簡易アンテナ、光デジタルケーブル(2m)、スピーカースタンド×2付属

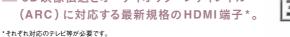
### ■ テレビ視聴をぐっと快適にする便利機能。

人間の声だけを大きくすることで、セリフやナレーションを聴き取り やすくする「クリアボイス」を搭載。また、番組からCMに入ったとき などの音量差を自動補正するユニボリューム 機能も備えました。





■ 3D 映像伝送とオーディオリターンチャンネル (ARC) に対応する最新規格のHDMI端子\*。



■ ブルーレイに採用されている HD オーディオの 高音質を迫力の7.1chサラウンド再生。

DOLBY. **edts**нр

高性能アルミコーンウーファーのツイン 美しいグロスブラック仕上げ。 ドライブ構成。セリフもヴォーカルも コンパクトなリア用 鮮明に再現するセンタースピーカー。



(B) ブラック JANコード:49 57812 40965 0 (MB) ブラウンバーチ JANコード:49 57812 40961 2

【主な仕様】●型式:2ウェイ・バスレフ型●ユニット:8cm コーン型ウーファー×2.2.2cmドーム型ツィーター● 外形寸法:340W×105H×132Dmm●質量:2.0kg ●スピーカーケーブル(4m)付属 ※サランネットは脱着できません。



【主な仕様】●型式:フルレンジ・バスレフ型(非防磁)●ユ ニット:7cmコーン型フルレンジ●外形寸法:112W× 176H×116Dmm●質量:0.59kg(1台)●スピーカー ケーブル(10m×2)、滑り止めパッド付属 ※スピーカースタンドをお使いの際は、SPS-90(別売)を

サラウンドスピーカー

専用ファームウェアのダウンロードはこちらから >> http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/download/

ご使用ください。

Powered Speaker / Bluetooth® Speaker System

## NX-50/B55

サイズを超えた迫力のサウンドが体験できる。 手軽にホームシアターを楽しむための パワードスピーカーです。





### **■** テレビにも、パソコンにも、 部屋のインテリアにマッチするデザイン。

大型テレビはもちろん小型テレビにも、あるいはパソコンの両脇などの 狭いスペースにも気軽に置ける、幅83mm、高さ184mmのスリムで コンパクトなスピーカーです。フロントグリルには高級感あるパンチング メタルを採用。高い開口率で音への干渉も低減しています。ボディー

カラーはブラック、シルバー、ホワイト、 オレンジ、パープルの5色を用意。さらに Bluetooth®にも対応したNX-B55は シックなツートンのチタンモデルです。



NX-50カラーバリエーション

### ■ コンパクトなボディに込めたこだわりの高音質設計。

コンパクトなボディに、ヤマハならでの高音質技術を凝縮しました。 ユニット部には、全帯域にわたって自然な音質が得られる7cm口径の フルレンジユニットを採用。さらに前面バスレフポートを設けることで、 サイズを超えた低音再生を可能にしました。上向きに傾斜したボディは 洗練された印象を与えるとともに、再生される音声とテレビやPC画面の 高さ感を揃え、キャビネット内の並行面を減らし音の内部干渉も低減し、 クリアな音質を保つためのデザイン。また、音量に合わせた低域補正を 自動で行うラウドネスコントロールも搭載。小さなボリュームでも 迫力のある再生音を実現しています。



NX-50(W)

### ■ 接続はとっても簡単。便利機能で音楽をより身近に。

テレビやパソコン、スマートフォンなど、接続した機器からの音声を検知 して電源がオンになり、音声が止まると約30分後に自動でオフ。2系統 の音声を切り換えなしで同時に聴ける「おまかせミックス機能」や 前面ヘッドホン端子も搭載し、スイッチ操作やケーブルのつなぎ換えの 手間をなくした、抜群の使いやすさを実現しています。

■2系統の音声を同時接続・同時再生できる「おまかせミックス機能」搭載 ※図はNX-50



### ■ NX-B55は、Bluetooth®に対応。

Bluetooth<sup>®</sup>対応のNX-B55なら、スマートフォンや タブレットなどのBluetooth<sup>®</sup>対応機器に保存して いる音楽ファイルや、インターネット上の音楽 コンテンツをワイヤレスで再生可能。手軽に高音質が 楽しめます。





【主な仕様】●<アンプ部>実用最大出力:14W(7W+7W)/6Ω、1kHz、10%THD <スピーカー部>スピーカーユニット:7cmコーン型フルレンジ(非防磁)●再生周波数帯域:55Hz ~20kHz ●入力端子:ステレオミニジャック 2 (NX-50) 1 (NX-B55) ●出力端子:ヘッドホン (ステレオミニ) 1●消費電力:13W (待機時0.5W以下) ●外形寸法:83W×184H×184D mm●質量:右:1.1kg、左:0.9kg (スピーカーケーブル2.0m含む) ●付属品:AC アダプター、ステレオミニブラグケーブル2.0m ●Bluetooth® 部 (NX-B55): Ver.2.1+EDR、対応プロファイル: A2DP、対応コーデック: SBC、AAC、無線出力: Bluetooth® Class 2、最大通信距離: 10m (障害物が無いこと)、対応コンテンツ保護: SCMS-T方式